La Ville de Surgères vous souhaite la bienvenue.

Entrez dans cette enceinte vieille de plus de 1000 ans. Traversez les siècles aux côtés des plus illustres familles du château. Retrouvez les plus grands personnages de Surgères : Hélène de Fonsèque, Audry de Puyravault, le Cardinal Péraud ou encore Eugène Biraud.

La mairie de Surgères vous propose un parcours au coeur de son site historique. Venez découvrir les mystères et les secrets du château de Surgères.



La motte féodale

Surgères viendrait du latin Surgeriacum qui voudrait dire au-dessus de la saline, au-dessus du marais. Le premier château de Surgères était construit, semble-t-il au centre de l'enceinte actuelle. La motte féodale aurait été surmontée d'un donjon et entourée d'une palissade de bois. Ce dernier aurait été construit à la demande du comte de Poitou pour repousser les barbares venant en Aunis. En 911, ce premier château de Surgères n'est plus utile et sombre dans l'oubli. Les terres de Surgères sont alors données à l'abbaye de Maillezais.

L'église Notre Dame de Surgères, bijou de l'architecture romane, est construite sous la dynastie des Maingot par l'abbaye de Vendôme. Il faut attendre 1847 pour que l'église soit classée aux monuments historiques. Sa crypte abritait les tombes des seigneurs de Surgères, mais les monuments funéraires ont été pillés sous la Révolution Française.



La dynastie des Maingot

Les premiers seigneurs de Surgères appartiennent à la famille des Maingot. Guillaume de Maingot, premier seigneur de Surgères, reçoit les terres de l'ancienne motte féodale. Surgères est au coeur de l'ancienne Aunis. En 1323, une charte lui donne le titre de ville. Sans héritier direct, la dynastie des Maingot s'arrête en 1342. Jeanne, dame de Surgères, se marie alors avec Adhemar, sire de Hauterive de la famille des Clermont.

De l'autre côté de la Gères se trouve le guartier Saint-Pierre de Surgères. Il est annexé à la ville en 1828 pour ne former qu'un seul et même ensemble urbain.



Les fortifications

Avec le traité de 1360, les terres de Surgères deviennent terres anglaises. Face à l'arrivée des armées françaises commandées par Dugesclin, le château ouvre ses portes et le seigneur de Surgères est obligé de prêter serment de fidélité au roi de France.

En 1472, le roi de France, Louis XI, demande de raser les fortifications. Elles seront reconstruites en 1483. Surgères est au cours du Moyen-Âge, un carrefour commercial important d'Aunis et de Saintonge. La ville compte de nombreuses foires et marchés. C'est également un point de passage des pèlerins qui cheminent vers Compostelle. A sa mort, Antoinette de Clermont donne le château à sa soeur, Louise de Clermont, qui se marie à Rodrigue de la maison espagnole des Fonsèque.



La porte Nord

Surgères est au coeur des guerres de Religion. Même si le seigneur de Surgères reste catholique, la ville se divise entre catholiques d'un côté et réformés de l'autre. De nombreuses exactions contre les protestants ont lieu et l'église est brûlée, sa cloche fondue et les piliers romans renversés. D'ailleurs, vous remarquerez l'inscription audessus de la porte Nord : « Charles de Fonsèque, baron de Surgères, réédifia ces murailles rasées jusqu'au sol et tombées de vétusté, l'an de grâce 1576 - Quatrième guerre civile ».



PLAN DU PARC DU CHÂTEAU

Le Cardinal Raimond Péraud

Le cardinal Péraud est un personnage important de l'histoire de la ville. Né à Saint Germain de Marencennes, il est reconnu en 1480, par le roi de France. Plus tard, il est nommé évêque d'Allemagne, puis devient cardinal. Le roi, Charles VIII, le fait appeler sur son lit de mort pour qu'il lui administre l'extrême-onction. En 1503, il devient évêque de Saintes et meurt peu de temps après.



La Roseraie Renaissance

Hélène de Fonsèque, personnage emblématique de Surgères, est la fille de René de Fonsègue. Elle est née au château en 1546. La reine mère, Catherine de Médicis, régente du jeune roi de France Charles IX la remarque. Hélène est alors nommée fille demoiselle de la reine Catherine et se rend à la cour. De là, elle fait la connaissance du poète Pierre de Ronsard. Il fera d'Hélène sa muse sans qu'elle n'éprouve de véritable amour pour lui ; elle reste toute sa vie fidèle à son fiancé de La Rivière, mort au combat. A la mort de la reine, elle rentre au château de Surgères pour se consacrer à des oeuvres de charité. Elle meurt en 1618 dans sa demeure familiale, loin de la cour de France.



La Porte renaissance

La porte Renaissance est construite au XVIIe siècle. Elle est nommée ainsi à cause de son style architectural. Elle porte les blasons des familles de Surgères. A droite, celui des La Rochefoucauld et à gauche celui des Maingot. Elle porte aussi la devise de Surgères : « Après les ténèbres, j'espère la lumière ».



La Révolution à Surgères

La situation politique, économique et sociale du royaume de France est de plus en plus instable. La révolution de 1789 est inévitable. Le seigneur du château fuit sa demeure pour se réfugier en Angleterre. Le curé de Notre Dame s'exile en Espagne; l'église est fermée. Ses biens sont vendus et les offices religieux se font clandestinement, car le curé ne veut pas prêter serment à la constitution.

La Dynastie des La Rochefoucauld

La dynastie des La Rochefoucauld remplace celle des

Fonsèque suite au mariage de la fille de Charles de Fonsèque

avec Isaac de la Rochefoucauld. Au milieu du XVIIe siècle,

les armoiries sont remplacées par celles de la nouvelle

dynastie. En 1627, le siège de la ville de La Rochelle est

déclaré. L'année suivante, le roi de France, Louis XIII est

attendu au château par le Cardinal de Richelieu et les

principaux officiers du siège pour trouver une solution.

C'est ici même que le roi apprend que les troupes anglaises

soutiennent, sur mer, le port rochelais. Le château de

Surgères est une base arrière du siège.



Audry de Puyravault



Après avoir participé avec passion aux journées révolutionnaires de 1789, Audry de Puyravault est élu à la députation en 1822. Alors que la sphère politique est troublée en cette fin de décennie, il s'oppose au roi Charles X et joue un rôle majeur dans les journées de juillet 1830. Homme politique, il porte une image de vérité et d'honneur. Il est porteur d'un message de liberté. Il doit s'exiler à l'étranger suite aux journées révolutionnaires de Lyon. Elu en 1848, il ouvre l'assemblée constituante en sa qualité de doyen de cette dernière.



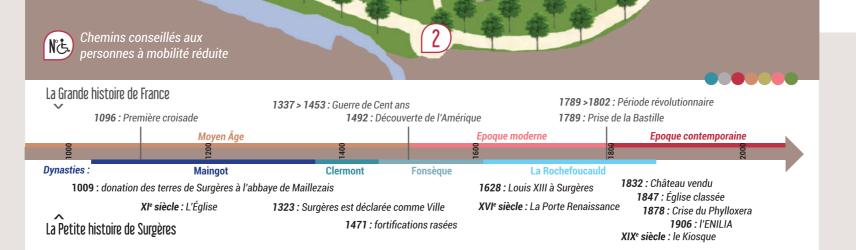
L'Âge d'or du vin

Le XIX^e siècle est un siècle très prospère pour la ville de Surgères. En 1832, le château est vendu au baron de **Couppé**. La gendarmerie, puis la mairie prennent place dans cette enceinte. La ville est au carrefour des grandes villes de la Charente-Inférieure. Elle accueille le chemin de fer en 1857. Elle est active au niveau économique. Les douves du château sont comblées pour faire place au champ de foire. Surgères vit de la viticulture mais la crise du phylloxera de 1878 provoque un arrêt brutal de la production. La ville connaît sa plus grave crise économique en ce milieu de la seconde moitié du XIXe siècle.



Le renouveau économique

La ville va redevenir un fleuron économique grâce à l'industrie du lait. C'est Eugène Biraud qui, à la fin du siècle, construit la première laiterie coopérative de France, à Chaillé (commune de Saint Georges du Bois). Aujourd'hui, Surgères vit encore de son industrie laitière. Depuis 1906, la ville forme les futurs spécialistes de la transformation laitière, à l'ENILIA. En ce début de XXe siècle, Surgères fait son entrée dans l'industrialisation. Le château demeure un lieu de promenade propice à la rêverie.



Les Mystères du Château de Surgères



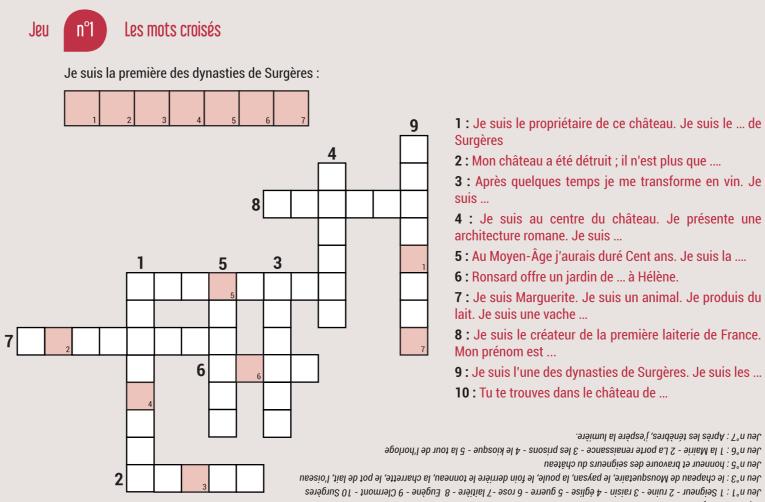
Parcours découverte





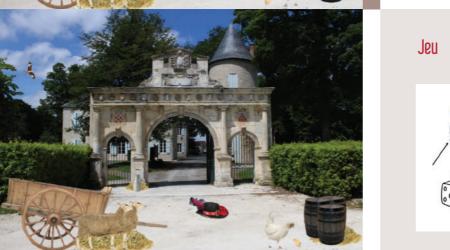
www.ville-surgeres.fr

Ville de Surgères - Square du Château - 17700 SURGÈRES Tél. : 05 46 07 00 23 - mairie@ville-surgeres.fr



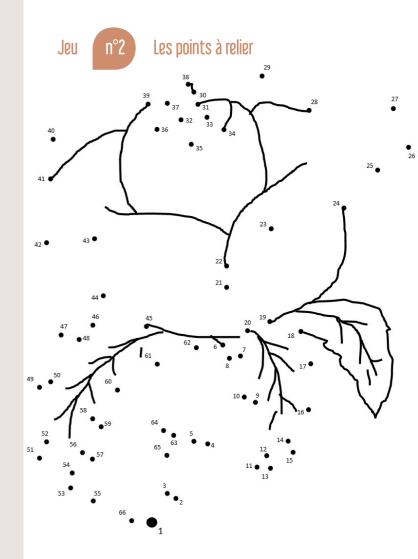
u n°3 Les 7 erreurs Jeu n°4 Le labyrinthe











Jeu n°6 Les détails

Aide Hélène à retrouver d'où viennent ces détails



Jeu n°7 Le code secret

Hélène te demande de retrouver la devise de sa famille. Elle te donne une piste, la clef de l'énigme se loge dans ce code secret :

MON SEIGNEUR PIERRE DE LA ROCHEFOUCAULD ÉTAIT BON JOUEUR

JHG RKWAGKMT XWKTTK YK UP THELKIHMEPLUD KVPWV QHG CHMKMT

donc

PXTKR UKR VKGKQTKR, C'KRXKTK UP UMJWKTK

=